

УТВЕРЖДЕНО
приказом № 49-о от 30.08.2023

Положение о театральной студии детского сада №71

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. 30.12.2021), ФГОС ДО, ФООП ДО, ФАОП ДО, Образовательной программой (ОП) детского сада №71 во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регламентирует деятельность театральной студии детского сада №71.

1.3. Деятельность театральной студии осуществляется в соответствии с программой «Театральная студия «Красная шапочка».

1.4. Руководитель студии назначается заведующим детским садом.

1.5. Театральная студия может иметь свою символику, в том числе с использованием элементов символики детского сада.

1.6. Театральная студия участвует в реализации ОП детского сада №71.

2. Цель и задачи деятельности театральной студии

2.1. Цель театральной студии – развитие у воспитанников мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности, творческой активности, социальному взаимодействию через соединение процесса обучения с творческой практикой.

2.2. Задачи театральной студии:

- создать условия для комплексного развития творческого потенциала воспитанников, формирования их общей эстетической культуры;
- создать условия для формирования духовно-нравственной позиции воспитанников;
- предоставить воспитанникам возможность для самовыражения и самопрезентации;
- предоставить воспитанникам возможность для овладения основами актерского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы;
- осуществлять пропаганду театрального и музыкального искусства среди участников образовательного процесса в детском саду;
- выявлять одаренных воспитанников.

3. Организация деятельности театральной студии

3.1. Театральная студия функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность театральной студии заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи воспитанникам в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю спектаклей, концертных программ, творческих мастерских.

3.3. Деятельность театральной студии организуется в форме дополнительных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, социальных практик.

3.4. Занятия театральной студии проводятся: групповое помещение и музыкальный зал.

3.5. Возраст воспитанников: от 5 до 8 лет.

3.6. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

- 3.6.1. Предельная наполняемость групп не более 20 человек.
- 3.6.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.
- 3.7. Продолжительность и периодичность занятий определяются планом образовательной программы и расписанием образовательной деятельности.
- 3.8. В работе театральной студии, при наличии условий и согласования с заведующим детского сада, руководителем театра (ответственным педагогом), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники без включения в основной состав.
- 3.9. Содержание деятельности театральной студии определяется соответствующей образовательной программой. Программа разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий программы воспитания, проводимых на различных уровнях, и утверждается приказом заведующего детским садом №71.
4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности
 - 4.1. Участниками образовательных отношений в театральной студии являются дети старшего дошкольного возраста детского сада, педагогический работник, родители (законные представители).
 - 4.2. В театральную студию принимаются все желающие дети старшего дошкольного возраста детского сада.
 - 4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), руководителя студии определяются уставом учреждения и иными предусмотренными актами. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями.
5. Контроль за деятельностью театральной студии
 - 5.1. Общее руководство и контроль за деятельностью театральной студии осуществляет заведующий детским садом.
 - 5.2. Непосредственное руководство театральной студии осуществляет ее руководитель.
 - 5.3. Руководитель театральной студии несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности и техники безопасности во время образовательного процесса.
6. Материально-техническая база театральной студии и финансовое обеспечение
 - 6.1. Помещения для работы театральной студии, а также необходимые оборудование, инвентарь и материалы предоставляет детский сад №71 в установленном порядке.
 - 6.2. Руководитель театральной студии несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.