

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ИСТОКИ» В новом варианте программы «Истоки» содержание приведено в соответствии с ФГОС дошкольного образования, генеральной линией которого является развитие личности ребенка, происходящее в процессе присвоения общекультурных норм, заложенных в предметах, способах деятельности, отношениях, общении. Название программы – «Истоки» – отражает непреходящее значение дошкольного детства как уникального периода, в котором закладываются основы всего будущего развития человека, а не узконаправленного периода подготовки к школе. Изображенный символ – «источник»: ребенок и взрослый черпают из неиссякаемого кладезя общечеловеческой культуры, развиваясь и обогащая друг друга. Только при таком их сотрудничестве можно ожидать успехов в развитии и саморазвитии ребенка. Основным лейтмотивом программы – диалог культур и поколений, предполагающий уход от монологической педагогики к педагогике диалога: ребенка с взрослым, детей между собой, диалога педагогов друг с другом и родителями.

#### **Цели реализации Программы:**

1. Формирование у ребенка доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей.

2. Обеспечение полноценного, разностороннего развития каждого ребенка.

3. Создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности.

Программа строится на достижениях отечественной психологической и педагогической науки. Деятельностный подход к развитию ребенка и организации образовательного процесса (А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн, А.В.Запорожец, П.Я.Гальперин, В.В.Давыдов и др.), направленный на развитие самой деятельности, а не только на достижение результата. Теория А.В.Запорожца об амплификации (обогащении) развития ребенка в специфически детских видах деятельности, о самоценности дошкольного детства, положения о развитии и саморазвитии и о появлении «умных эмоций». Положение Л.С.Выготского о ведущей роли обучения в развитии, о непосредственном и опосредованном характере влияния взрослого – об организации обучающегося детского сообщества, о системе развивающих объектов со свойствами автодидактизма, осваиваемых детьми в самостоятельной деятельности.

#### **Специфика программы**

- Концепция психологического возраста

В программе выделены следующие психологические возрасты: младенчество (0-1), ранний возраст (1-3), младший дошкольный возраст (3-5 лет), старший дошкольный возраст (5- 7 лет).

На границе этих возрастов и происходят качественные изменения в развитии. -

#### **Интегральные показатели развития ребенка:**

1. Здоровье (проявления в психическом развитии, проявления в физическом развитии)

2. Символично-моделирующие виды деятельности (сюжетно-ролевая игра, режиссерская игра, народные игры, дидактические игры, изобразительная деятельность (рисование, лепка, конструирование, аппликация))

3. Самообслуживание и элементы труда

4. Общение – Общение со взрослым – Общение со сверстниками

5. Речь

6. Познавательное развитие (ориентировка в окружающем, экспериментирование, развитие обобщений)

7. Эмоциональные проявления.

- Являясь комплексной, программа предусматривает обогащение детского развития, взаимосвязь всех его сторон, что делает содержание дошкольного образования базисным и многоаспектным (а не предметным, как в школе).

- В содержание образования в программе «Истоки» входят:

1. Информация из разных областей действительности, которое в результате активного присвоения ребенком становится знанием.

2. Способы и средства деятельности ребенка, разных ее видов (игровой, двигательной, познавательной, речевой).

3. Способы общения и адекватного поведения в разных ситуациях.

4. Набор определенных личностных качеств.

5. Образовательные задачи и содержание работы прописаны в динамике по семи возрастным группам.

- Специфическая роль игры и обучения

Игра как ведущая деятельность – это самостоятельная игра, в которой дети осваивают назначение предметов и способы действия с ними, а также определенный, доступный им пласт человеческих отношений. Сюжетно-ролевые игры занимают важное место в Программе и выступают именно в этой роли. Подчинение игры решению исключительно дидактических задач – значит загубить и игру, и обучение. Однако специфика дошкольного обучения характеризуется частым использованием игровых приемов, придающих обучающей задаче эмоционально-смысловой характер, делающей ее интересной и доступной для детей.

- Обеспечение комфортного самочувствия Удовлетворение потребностей детей: в признании, в познании, в общении, в движении, в проявлении активности и самостоятельности. Формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру. Формирование обучающегося детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием, как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** В качестве основы содержания выступает общение ребенка с взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основы формирования его самосознания. В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Образовательная область «Познавательное развитие»** Основные цели: развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации детей; формирование средств и способов познавательных действий, способность видеть общее в единичном явлении и

находить самостоятельное решение возникающих проблем; развитие воображения, образного мышления и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; о малой родине и Отечестве, о ценностях нашего народа, его традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Особое внимание уделяется практической деятельности по познанию разных свойств объектов и конструированию, в процессе которого у детей формируется универсальная умственная способность по построению разных целостностей (конструкций, текстов, сюжетов и пр.) Детское экспериментирование представлено практически во всех областях как одно из важнейших средств самостоятельного познания.

**Образовательная область «Речевое развитие»** Содержание области «Речевое развитие» связано с владением речью как средством общения и овладения речевой культурной нормой через знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров и развитие речевого творчества. Оно имеет специфику, связанную с освоением языка, словаря, грамматического строя, произносительной стороны речи, форм диалога и монолога. Особо выделены задачи элементарного осознания языковой действительности: работа над многозначностью слов, синонимами, антонимами и способами их включения в создаваемые детьми тексты, решение которых важны для освоения как устной, так и предпосылок письменной речи и обучения грамоте.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Направлена на становление эстетического отношения к окружающему миру и создание условий для формирования предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, а также развития образного мышления, творческого воображения и эмоциональной сферы детей. Особое внимание уделяется формированию элементарных представлений о видах искусства (фольклор, литература, музыка, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство) и реализации самостоятельной творческой деятельности детей.

**Образовательная область «Физическое развитие»:** совершенствование функциональных возможностей детского организма; приобретение опыта, способствующего правильному формированию опорно - двигательной системы организма (выполнение упражнений на развитие координации и гибкости, равновесия, крупной и мелкой моторики рук), выполнение основных движений; приобщение к некоторым доступным видам спорта; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни.

Принципы освоения содержания: реализация принципа «от общего к частному»; интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания; создание проблемных ситуаций; наглядное моделирование; создание условий для практического экспериментирования с разными материалами; учет индивидуальных особенностей; учет основных стилей восприятия; создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в изготовлении карнавальных костюмов и т.п.); учет специфики в развитии мальчиков и девочек. Реализация основных принципов и специфики Программы ставит педагогов в условие необходимости принципиальной

смены своей профессиональной позиции. Она заключается в переходе от монологической к диалогической педагогике, основанной на выстраивании общения с детьми, учитывающим потребности детей каждого возраста в «разном взрослом».

#### **Механизм реализации задач – комплексно-тематическое планирование**

Планирование работы с детьми носит комплексно-тематический характер. Оно объединяет содержание разных образовательных областей вокруг темы, задающей общий смысловой контекст. Вокруг темы выстраиваются разные виды детской деятельности в определенной последовательности. Каждый из видов деятельности, сохраняя свою специфику, имеет определенную направленность. В ходе одной стимулируется интерес к новому содержанию, в другой – обогащаются имеющиеся представления, в третьей иницируется воплощение полученных представлений в самостоятельной деятельности (игре, продуктивных видах деятельности и т.д.). Это способствует обеспечению баланса между непосредственно образовательной деятельностью и самостоятельной деятельностью детей, повышению их активности, познавательной мотивации и развитию поисковой деятельности, а также уменьшению психологических нагрузок на детей при усилении индивидуального подхода.

#### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

Вовлечение родителей и других членов семей в образовательную деятельность организации; поддержка образовательных инициатив родителей, психолого-педагогическое сопровождение воспитательной функции семьи. Пропаганда семейных ценностей, в том числе, солидарности отца и матери в воспитании детей; обращается внимание на уважение самобытности каждой семьи, ее социокультурных традиций и семейных обычаев. Эффективные технологии сопровождения воспитательной компетентности родителей: индивидуальное консультирование, игровые ситуации, информационные буклеты, выставки, общение через интернет-сайты и форумы. Условия реализации Программы Представлены психолого-педагогические и кадровые условия реализации Программы. Описание развивающей предметно-пространственной среды (по возрастам), перечень методических материалов и пособий к Программе. В приложениях представлены рекомендации по обучению второму языку дошкольников, примерный репертуар музыкальных произведений для детей разного возраста, рекомендуемый список произведений художественной литературы и фольклора, перечень произведений изобразительного искусства. Открытый характер программы Программа задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий. Во всех ситуациях взаимодействия с ребенком воспитатель выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного опыта гуманистического отношения к людям. Ему предоставлено право выбора тех или иных способов решения педагогических задач, создания конкретных условий воспитания и развития детей. Это способствует профессиональному росту педагогов, без чего невозможна реализация генеральной линии образовательного стандарта дошкольного уровня – личностного развития ребенка. Программа содержит базис – основу развития детей, и вариант ее реализации, открывающий возможности для широкого творчества педагогов. Программа «Истоки» — целостная система развития дошкольника! Она прошла тщательную апробацию и реализацию в практике детских садов России. Переработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Проведена общественная и научная экспертиза новой редакции Программы.